

DELTION

de dag

De nestors

De gemiddelde leeftijd van onze collega's stijgt. En we gaan steeds later met pensioen. Vier portretten van ervaren collega's. 'Mijn tip aan jongeren? Het hoeft niet allemaal vandáág.' (pag 6)

AANVAL OP
STAGEDISCRIMINATIE

Zwols beroepsonderwijs
bundelt de krachten

TROTS OP DE FAVO DOCENT

Gerda is docent
van het jaar

KLUSKONINGEN

In LUX038 kun
je doortimmeren

Inhoud

#02 | zomer 2024



16 Alleskunnners

De Dag neemt een kijkje bij allround vakkrachten

18 Op de bres voor gelijke kansen

‘Raar dat zoiets simpels zo moeilijk kan zijn.’

DE LIJSTJES VAN...

Hilde Bergervoet (36) werkt bij het bpv-bureau voor de colleges SOM en W&G. Ze woont samen met zoon Julius (6), hond Floris en drie oudere katten in Zwolle. Ze beklom de Mont Ventoux en fietste naar het Glazen Huis in Nijmegen om geld op te halen voor Stichting ALS.

Dingen die ik nog graag wil doen:

- » Meedoen aan HomeSport Events om geld in te zamelen voor het Ronald McDonald Kinderfonds (hopelijk is dit gelukt wanneer De Dag uitkomt).
- » Toegepaste psychologie studeren.
- » Imker worden.
- » Reizen.

Dingen waar ik blij van word:

- » Musea afstruinen met mijn zoon (met de Museumkaart: tip!).
- » Wandelen, fietsen en motorrijden.
- » Films kijken, boeken lezen en podcasts luisteren.
- » Tijd doorbrengen met dierbaren.

Boeken en gedichten die indruk op mij maakten:

- » Van de schoonheid en de troost - Wim Kayzer
- » Het Achterhuis - Anne Frank
- » To His Coy Mistress - Andrew Marvell
- » Wild Geese - Mary Oliver

VERDER

4 STUDIELANDSCHAP MET:

- Wat zit er in de tas van Marco?
- Paul beoordeelt het Repair Café
- Hoe geven Nico en Thies les?

11 DE COLUMN VAN JAAP

12 DE LUNCHTAFEL MET:

- Agenda
- De kamer van Mens & Organisatie
- Mijn ding: de gasdruk-meter van Hans-Peter
- Kort nieuws

22 ONDERTUSSEN... op het podium, tijdens Deltions Trots

23 MIJN DOCENT, MIJN STUDENT

24 NA SCHOOL: met topscheids Marij

COVERFOTO | FERDY DAMMAN

COLOFON

Deltion De Dag is het personeelsmagazine van het Deltion College en verschijnt vier keer per jaar.

Hoofredactie Eline Berghuis (Marketing & Communicatie) **Eindredactie** Eric Munk/Bart de Haan **Teksten** Diane van Bessen, Bart de Haan, Sevda Karaca, Eline Berghuis, Merlinde Blei, Esther van Zoelen, Eric Munk **Beeld** Jeroen Keep, Bart de Haan, Ferdy Damman, Studio Bliq, Paul Remmelts, Gerlinde Schrijver en diverse Deltionstudenten en -collega's **Vormgeving** Martijn ter Heide (Marketing & Communicatie) **Drukwerk** Zalsman **Vragen, opmerkingen, tips?** Mail ze naar: dedag@deltion.nl



De Tas van...

Marco Hendriksen is docent Tweewielertechniek. De Dag mocht een kijkje nemen in zijn tas.

Powerbank

‘Onderweg naar de stageplek van een student viel mijn telefoon een keer uit. Deze powerbank kreeg ik van Deltion. Die zit sindsdien altijd in mijn tas.’

Muisdoosje

‘Ik kreeg dit doosje van mijn vorige werkgever: Bartiméus. Sommige mensen zouden hun boterham erin doen, ik doe er mijn computermuis in.’

De tas

‘Ik heb deze tas nu bijna drie jaar en ben er blij mee. Hij is lichter en compacter dan mijn vorige tas. Dat scheelt sjouwen.’

Geef ze vleugels

‘Ik geef les aan studenten van verschillende leeftijden. Dan is het soms goed om te lezen hoe je omgaat met bepaalde reacties of gedrag van jongeren.’

Bedankje

‘Mijn teamleider schreef deze kaart voor mij. Daarin bedankt hij me voor mijn rol in *Skills Heroes*. Afgelopen jaar begeleidde ik een student die tweede is geworden. Mijn motto is: kijk naar mogelijkheden.’

Activiteitenkaart en formulieren

‘De activiteitenkaart gebruik ik regelmatig bij stages van mensen met een beperking of speciale behoeften. De tussentijdse formulieren vind ik belangrijk, omdat ik wil weten hoe het gaat met mijn studenten.’

Drie nieuwe opleidingen op Deltion

3x
Nieuw

Deltion begint het komende schooljaar met drie nieuwe opleidingen. Op het snijvlak van techniek en gezondheidszorg start de BOL-opleiding Medisch Technicus (niveau 4). Deze opleiding voor het onderhouden van medische apparatuur is onderdeel van de opleiding Technicus Engineering. Als BBL'er kun je vanaf dit schooljaar de studie Eerste Monteur Hoogspanningstransport (niveau 3) volgen. Daarmee onderhoud je het Nederlandse hoogspanningsnetwerk. Tot slot is er het Oriëntatiejaar (niveau 2, 3 en 4). Deze opleiding is bedoeld voor BOL'ers die nog niet kunnen kiezen. In dit brede jaar leren ze hun talent en passie ontdekken, om zo een passende studiekeuze te maken.

Ook
nieuw

Bakkerswinkel wordt compleet vernieuwd

De meubels, vloeren en aankleding nog uit 2009? Hoog tijd voor wat nieuws! De bakkerswinkel, op de eerste etage van gebouw Wit, wordt in de zomervakantie compleet vernieuwd. Het wordt een eigentijdse winkel met gezellige zitjes, een sfeervolle houten vloer, een mooie display voor alle producten en een nieuwe vitrine voor chocolade en gebak. In oktober is de officiële opening. Vlak na de vakantie worden de eerste lekkernijen en broodjes alweer verkocht.



Top: ‘Duurzaam en het scheelt geld’



Tip: ‘Betrek studenten bij het project’



Appie repareerde Pauls koffiemachine.

— BEOORDELING: —

Leve het Repair Café

Paul Beumer ging in april met pensioen, maar liet op de valreep twee huishoudelijke apparaten repareren bij het Repair Café. Hoe beoordeelt hij deze service?

‘De lekbak van onze koffiemachine kon niet meer terug in het apparaat, maar hij deed het verder nog prima. Ik vond het zonde om een nieuw apparaat te kopen, dus klopte ik aan bij het Repair Café. Mijn kamergenoot Arie Koning is betrokken bij het Repair Café. Via hem kwam ik op het idee. Appie, één van de vrijwilligers, is specialist koffiemachines. Helaas was Appie een aantal weken afwezig, dus we moesten even geduld hebben. Maar ondertussen redden wij ons thuis prima met filterkoffie.’

‘Tegelijkertijd begaf ook onze raamwisser van Kärcher het. Vrijwilliger Bert vond uiteindelijk het probleem. Beide apparaten zijn nu weer als nieuw en kunnen hopelijk nog jaren mee. Dat is duurzaam én scheelt geld.’

‘Hij deed het nog prima’

Arie Koning vult aan: ‘De vrijwilligers van het Repair Café werken netjes. De spullen die je inlevert, worden keurig geregistreerd op een ontvangstformulier en in een kast gezet terwijl die wachten op reparatie. Van kleding tot huishoudelijke apparaten, de vrijwilligers kunnen vrijwel alles maken. Het zou mooi zijn als zij dit in de toekomst samen met studenten kunnen doen. Dan leert de jongere generatie duurzamer omgaan met hun kleding en apparaten.’

In mijn Vernieuwde les

Hoe blijf je als docent je onderwijs continu doorontwikkelen? En welke vorm kies je om zo flexibel mogelijk les te geven? Hoe stel je de ontwikkeling van je studenten centraal?



Zelf je studieroute kiezen

Senior-docent Nico Kraeima-Stix en docent Thies de Boer van Podium- en Evenemententechniek vertellen over het modulaire onderwijs van hun opleiding. ‘Alles draait écht om de studenten. Die geven zelf hun studieroute vorm. En werken in de beroepscontext met hun lesmateriaal.’

‘Dat zelf kiezen gaat soms best ver. Bijvoorbeeld het kiezen van je stagemoment, -duur en -plek. Of het specialisme dat je binnen de opleiding het best ligt’, aldus Nico. Een paar modules zijn verplicht. Andere zijn voorwaardelijk. Thies: ‘Elke module duurt maximaal tien weken. Vaak korter, vijf weken. Je volgt ze naast de mainstreamlessen van je opleiding. Jij kiest wanneer je welke module doet, wat bij jou past, en soms zelfs in welk jaar je ‘m doet. Het kan dan zó zijn dat je als eerstejaars met tweedejaars in een module zit. Dat is even wennen.’

Dat vergt ook wat van docenten, legt Nico uit. ‘Onze rol als coach is gegroeid. We toetsen ook niet meer: studenten tonen aan dat ze voldoen aan vastgelegde leeruitkomsten. Wannéer ze daaraan voldoen, kiezen ze zelf.’ Thies: ‘Daarmee sluiten we aan bij de wensen en ambities van onze studenten.’

Studenten zijn enthousiast. Sommige eerstejaars plannen nu al hun stageperiode voor het derde jaar. Ze tippen elkaar leerzame modules en handige routes. De laatste oude lichting studenten - de huidige derdejaars - zwaait dit jaar af. Nico: ‘Ze verzuchten wel eens dat ze liever een jaar later begonnen waren, om alles modulair te kunnen doen.’



De nestors

FOTOGRAFIE | FERDY DAMMAN

Binnen Deltion is meer dan dertig procent van alle mannelijke collega's 55 jaar of ouder. Bij de vrouwen is dat ruim twintig procent. Bijna zeven procent van de Deltion'ers is zelfs 65-plusser en werkt na pensionering gewoon nog even door. Reden voor De Dag om vier gedreven Deltion-senioren in het zonnetje te zetten. Lees hier het verhaal van Hans, Henriët, Wim en Andrea.

'Ik was liever twintig jaar jonger geweest'

Hans van Slooten (68)
werkt al 37 jaar bij Deltion | docent Metaal

'Officieel ben ik al twee jaar met pensioen, maar ik ben wekelijks te vinden in gebouw Zwart. Ik werk nog steeds voor Deltion en dat vind ik prachtig. Dit is mijn passie. Zowel het werken met metaal, als het contact met studenten. Metaal is een middel om de jongens aan het werk te krijgen. Ik kan iets betekenen voor ze. Door ze een mooi vak te leren en door te zorgen dat ze niet uitvallen. Eigenlijk ben ik ook een beetje een sociaal werker. Daarnaast maak ik deel uit van een fijn team. We hebben veel voor elkaar over. Dit voelt als een warm bad. Ze zijn gek met me en ik met hen.'

'Ik was liever twintig jaar jonger geweest. Het gaat veel te hard allemaal. Al had ik dan nog steeds hetzelfde gedaan. Ik geef al 37 jaar les bij Deltion. En daarvoor heb ik lesgegeven op de lts. Het grootste verschil met vroeger? De mondigheid van de studenten. Maar dat vind ik eigenlijk juist wel mooi. Zo geef ik les aan een klas waar allerlei types kriskras door elkaar zitten. Allemaal hebben ze hun eigen handleiding. Niet iedereen kan lesgeven aan zo'n klas. Dat vraagt om ervaring en die heb ik met mijn leeftijd ruimschoots in huis.'

'Ik ben nu de oudste, maar ooit was ik de jongste in ons team. Leuk detail is dat mijn zoon, Rob van Slooten (29), nu de jongste is die hier rondloopt. Hij is alweer vijf jaar docent Metaal en kreeg het vak met de paplepel ingegoten.'

Neem de tijd

'Een tip voor jongere collega's? Blijf jezelf, dan sta je in je kracht. En wil het niet te snel allemaal. Voer de druk bij de studenten niet te veel op. Jongeren ervaren al best veel druk van hun sociale omgeving. Je hebt de tijd.'

'Challas, zorg goed voor jezelf'

Henriët Oosterlaken (66)
werkt al 46 jaar bij Deltion | docent Engels bij de opleiding Luchtvaartdienstverlener

'Op mijn twintigste ben ik hier begonnen als docent Engels en nu, 46 jaar later, werk ik er nog steeds. Ik beleef er nog dagelijks veel lol aan. Het team is fijn. Ik heb geweldige collega's, een inspirerende leidinggevende en de leukste studenten. Tel daar mijn passie voor lesgeven bij op en dat maakt dat ik ook na mijn pensionering graag actief blijf in het onderwijs.'

'Ik geloof in de kracht van kennisoverdracht en ervaring. Het middelbaar beroepsonderwijs biedt kansen aan studenten en ik vind het waardevol om een bijdrage te leveren aan hun ontwikkeling. Door interesse te tonen, studenten te waarderen en ze iets bij te brengen ben ik van meerwaarde. Bij Deltion heb ik altijd het gevoel dat mijn bijdrage ertoe doet en dat heeft mij al die jaren geweldig gemotiveerd.'

'Wel is het belangrijk dat ik met de tijd blijf meegaan en aansluiting houd bij de belevingswereld van de studenten. Ik integreer nieuwe technologieën in mijn lessen. Zo gebruik ik ChatGPT voor rollenspellen in het Engels.'

'En ik sta positief tegenover nieuwe systemen zoals Canvas of OSIRIS. Ook vind ik het fantastisch wat Deltion allemaal aanbiedt aan cursussen die vooral gericht zijn op professionalisering van medewerkers, een leven lang leren.'

Straattaal

'Jonge docenten wil ik meegeven dat het essentieel is om nieuwsgierig te blijven. Het is goed om persoonlijke en professionele groei na te streven. Om open te staan voor verandering en de waarde van traditie en ervaring niet te vergeten. Luister vooral naar studenten, dan ben je veel beter in staat tot prima communicatie en blijft het vak van docent hartstikke leuk. Zorg voor een gezonde balans tussen werk en privé. Wees trots op je rol als docent, je hebt veel te bieden.'

'En een tip: leer een paar woordjes straattaal, de studenten geloven soms niet dat het uit mijn mond komt. Challas!'

[Challas betekent "later" of "doei". Het is een verbastering van het Marokkaanse woord tahalla. Dat betekent "zorg goed voor jezelf".]



'Blijf tijd houden voor studenten'

Wim Kers (65)
werkt al 37 jaar bij Deltion | docent Elektrotechniek bij team Installeren

'In 1987 begon ik bij een voorloper van Deltion en op 1 december ga ik met pensioen. Ik heb op veel locaties lesgegeven, aan alle niveaus, BOL'ers en BBL'ers. Wat het meest is veranderd? Het zwaartepunt is meer van kennis naar vaardigheden gegaan. Een goede ontwikkeling, al vind ik wel dat het cognitieve niveau van studenten achteruit is gegaan. Studenten op niveau 4 moeten nu leren wat vroeger een student op niveau 2 leerde. Daarnaast vind ik het jammer dat het binnen het hele onderwijs en de examinering meer lijkt te gaan om wantrouwen dan om vertrouwen. Terwijl werken vanuit vertrouwen zoveel meer energie en tijd oplevert. We moeten niet doorslaan in processen vanuit wantrouwen.'

'Modules, flexibilisering, OSIRIS, Canvas: het hoort bij de tijdgeest. Voor mij voelen deze nieuwe dingen soms wat omslachtig en complex. Ik heb het gevoel dat ik minder tijd heb voor de studenten. En daar ben ik docent voor geworden. Om studenten wat bij te brengen, niet om bezig te zijn met systemen. Een systeem moet ondersteunen, maar zo voel ik het niet altijd.'

'Het is wel een goede ontwikkeling dat er meer verantwoordelijkheid komt te liggen bij de student. Dat moeten ze ook echt leren.'

Nestor

'Dit alles neemt niet weg dat ik blij ben dat ik voor Deltion werk. Ik ben trots op ons team. Altijd tijd voor een praatje, alles gaat in harmonie. We hebben oog voor elkaar. We pakken de veranderingen op, kritisch, maar ook met humor. En we hebben een goede opleidingsmanager. Ze stelt de juiste vragen, faciliteert en biedt de juiste hulpmiddelen. Fijn. Het team heeft een verjongingskuur ondergaan. Ik ben de nestor. Dat voel ik niet zo, al worden er natuurlijk wel geintjes gemaakt. Dat mag ook.'

'Ik zou na mijn pensioen wel bij examinering aangehaakt willen blijven, en ook wel invallessen willen verzorgen in de wintermaanden. Mooi om betrokken te blijven bij het team en bij Deltion. Maar ik heb ook andere plannen: tussen mei en oktober wil ik tijd hebben om samen met mijn vrouw te reizen. We hebben al plannen voor een volgende Amerika-reis. Er is zoveel leuks om te doen!'



'Beweeg mee met de golfbeweging'

Andrea van den Berg (58)
werkt al 34 jaar bij Deltion | senior-docent Apotheekersassistent

'Ik verveel me nooit hier. Het lesgeven is leuk en het onderwijs is altijd in beweging. Al merk ik wel dat ik het lesgeven aan de startende studenten een beetje ben ontgroeid. Ik heb meer gevoel bij de derdejaars BOL en BBL'ers. Het leukst vind ik het om de groei te zien bij de studenten, dat blijft mooi. Ik werk met veel plezier, maar leef niet om te werken. Ik zie helaas regelmatig dat niet iedereen de leeftijd van tachtig haalt. Zo ben ik vrijwilliger bij het Ronald McDonald Huis in Zwolle en daar maak je van dichtbij mee hoe kwetsbaar het leven is. Er is meer dan werk.'

'Ik vind het fijn om mij te kunnen inzetten voor zo'n goed doel als het Ronald McDonald Huis. Na mijn pensioen, maar dat duurt nog eventjes, ben ik hoogstwaarschijnlijk niet meer voor de klas te vinden. Eén van de grootste verschillen met vroeger vind ik de omgang met studenten. Het is persoonlijker geworden. Er waren destijds geen loopbaanontwikkelings- en begeleidingsgesprekken. Dat is nu echt een pluspunt. Er is meer oog voor de persoonlijke situatie van een studenten.'

'Een ander verschil is dat er naast het lesgeven meer regels en procedures zijn. En helaas krijgen we daar niet altijd extra tijd voor. Dat gaat ten koste van aandacht voor kwaliteit en dat vind ik zonde. Daarnaast is het vak van apothekersassistent enorm veranderd. Vroeger ging het meer over het bereiden van geneesmiddelen. Tegenwoordig ligt de nadruk meer op communicatie, de frontoffice-functie. We hebben gelukkig goede contacten met het werkveld, waardoor wij met ons onderwijs snel kunnen inspelen op veranderingen.'

Dein mee

'Ik word veel bevraagd omdat ik al 34 jaar bij Deltion werk. Ik vind het leuk om die vragen te krijgen en collega's te helpen. Beginnende docenten die zo ontzettend hun best doen, wil ik meegeven dat niet alles direct goed hoeft te gaan. Het hoeft niet allemaal vandáág. Mijn advies? Beweeg mee met de veranderingen in het onderwijs, zie het als een golfbeweging. Ze komen en gaan. Dein met de golven mee.'



Column Jaap



Vrijmoedigheid

Radical: wellicht heb je deze film in de bioscoop al gezien. Wat mij betreft is het een aanrader. Deze film neemt je mee naar docent Sergio Juárez en zijn klas op een school in de Mexicaanse stad Matamoros. Een school die tot dan toe als één van de slechtste van het land bekend staat. In negen maanden tijd weet Sergio met zijn onconventionele aanpak echter onvoorstelbare resultaten te bereiken.

Natuurlijk, de film is voorspelbaar en heeft een hoog *feelgood*-gehalte. Maar in de kern bevat hij een krachtige boodschap. Dit is een ode aan vrijmoedigheid als essentieel onderdeel van het onderwijs.

Het stimuleren van vrijmoedigheid, ofwel de moed om vrijuit te spreken en te handelen, bevordert een cultuur waarin studenten en docenten zich veilig voelen om ideeën te delen, vragen te stellen, kritisch te denken en vooral om nieuwsgierig te zijn. In die zin gaat vrijmoedigheid in mijn optiek dus ook niet alleen over spreken.

Het gaat minstens zoveel over luisteren. Het vereist een open dialoog waarin alle stemmen gehoord worden, waarbij respect voor de mening van anderen voorop staat. Het benut en waardeert diversiteit en is zowel de sleutel voor vooruitgang, als voor een dynamische, inspirerende en inclusieve (leer-) omgeving.

Vrijmoedigheid kunnen we ook zien als een metafoor voor de moed om traditionele grenzen te doorbreken en nieuwe horizons te verkennen. Zowel persoonlijk als professioneel, zowel klein als groot. Je kunt het zien als een aanmoediging voor studenten en medewerkers om de status quo uit te dagen en te streven naar vooruitgang. Met elkaar. En zoals Radical laat zien, kan een dergelijke houding leiden tot buitengewone resultaten. Zelfs in de meest uitdagende omstandigheden.

Jaap Beernink

De Teamkamer

Mens & Organisatie [gebouw Rood]



FOTO | JEROEN KEEP

Agenda JUL - OKT 2024

2 SEPTEMBER
Opening schooljaar

10-15 SEPTEMBER
World Skills (Lyon, Frankrijk)

4-5 OKTOBER
Onderwijsbeurs Hardenberg

14-15 OKTOBER
Programmeren met Scratch

23-24 OKTOBER
Bekijk MBO

Sociaal jaarverslag 2023

Ontmoet collega's Arie, Nienke, Lubin en Judith in het sociaal jaarverslag over het jaar 2023. Het centrale thema is 'ontmoeting'. Nieuws is dat het ziekteverzuim daalt en dat Deltion een interne vertrouwenspersoon heeft. Er trad een externe ombudsfunctionaris aan en Deltion koos een nieuwe arbodienst.

Dit en meer lees je in het sociaal jaarverslag op het portaal.



Op de eerste etage in Rood zit Mens & Organisatie. De afdeling met veertig collega's beschikt over een gezellige huiskamer die ook wordt gebruikt voor de lunch en vergaderingen.

Boer zoekt vrouw-poule

Een opvallend item is deze koe. Tussen de zwarte vlekken staan namen met jaartallen. 2015: Wilma, 2016: Bernard, 2017: Alice, 2018: Corine, 2020: Ineke, 2022: Christien/Jolanda/Charlotte, 2023: Marc. 'Dat zijn de winnaars van de Boer zoekt vrouw-poule. Degene die de meeste stellen goed raadt, wint.'

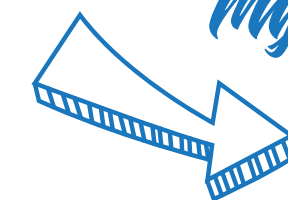
Sjoelbak

'De sjoelbak staat er niet elke dag', vertelt Jur. 'Maar af en toe een potje spelen is goed voor de teamspirit.' De sjoelbak was een afscheidscadeau aan de afdeling van een interim-directeur.

Great Place To Work

'We werken dagelijks aan loopbaanbeleid, professionalisering, aantrekkelijk werkgeverschap, arbeidsmarktbeleid, *onboarding*, vitaliteit, welzijn en salarisverwerking', zegt José van Duuren. 'We zijn trots op het keurmerk WorldClass Workplace. Medewerkers beoordelen Deltion bovengemiddeld op goed werkgeverschap in de nationale benchmark. De letters GPTW herinneren ons hieraan: *Great Place To Work*.'

Dit is dus echt mijn ding!



De gasdrukmeter van Hans-Peter

Een gasdrukmeter is onmisbaar tijdens de praktijklessen van Hans-Peter Bijsterbosch. Bij de opleiding *Monteur werktuigkundige installaties* beproeven studenten tijdens de module gas met dit apparaatje het door hen aangelegde gasleidingnetwerk op lekdichtheid.



Facts

Merk: Euro Index

Type: Blauwe Lijn s4601 ST

Prijs: € 599,-

Tolerantie: druk(verschil) tot 150 mbar met een resolutie vanaf 0,01 mbar (1 Pa)

Gebruiksduur: 38 uur in ECO-modus of 18 uur in normale modus

Bijzonderheden: Elk jaar ijking om te controleren of de meter nog de juiste waarde aangeeft.

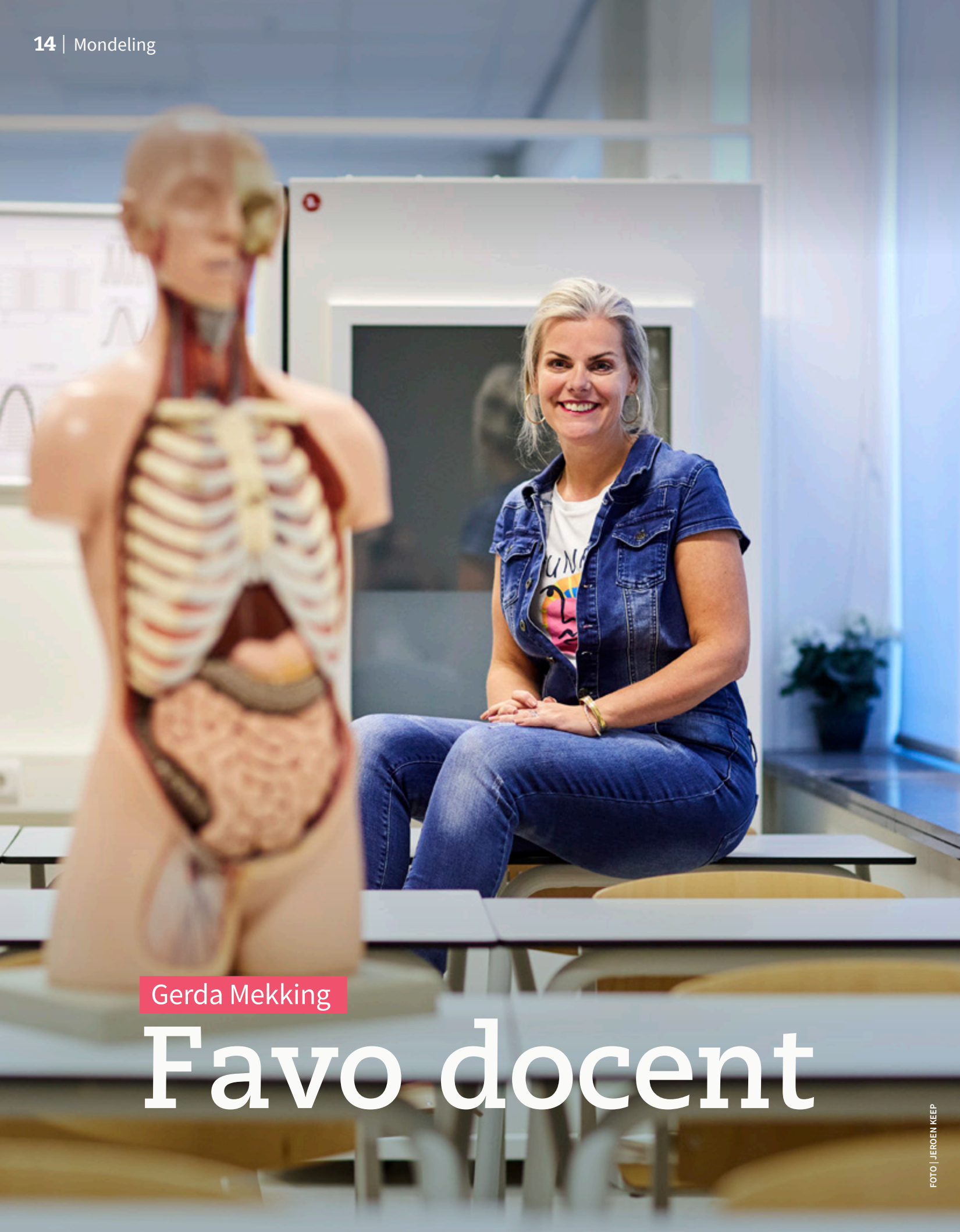
Viertal naar World Skills in Frankrijk

Studenten Daan de Kraker (Lasser MAG/MBE), Maurits Neeleman (Tegelzetter), Kirsten Mussche (Mediavormgever) en Joris van Wijnen (Bouwtimmeren) gaan naar WorldSkills 2024 in Lyon. Zij nemen het van 10 tot 15 september op tegen studenten uit de hele wereld.

Dat doen ze als lid van Skills Team Netherlands: het team van jonge vakmensen dat Nederland vertegenwoordigt tijdens deze internationale vakwedstrijden. Daarin zitten 25 landelijke mbo-kampioenen. Nieuwsgierig? Volg Daan, Maurits, Kirsten en Joris in september live op Instagram!

Instagram: @skillsheroes_deltioncollege





Gerda Mekking

Favo docent

FOTO | JEROEN KEEP

Tot haar grote verrassing nomineerden haar studenten Gerda Mekking (42) als Favo Docent van Deltion. Tijdens de nieuwe awardshow Deltions Trots mocht zij de prijs in ontvangst nemen. Haar studenten roemden haar humor, openheid en interesse. Maar bovenal ook haar vakkennis, begrijpelijke uitleg en geduld.

Gefeliciteerd met je nieuwe titel 'Favo Docent'! Was je verrast?

'Heel erg! Ik vind het een eer en ga ervan stralen. Het is de kers op de taart: een beloning voor mijn werk en inzet. Van de organisatie hoorde ik dat studenten uit meerdere klassen op mij hadden gestemd. Wat een verrassing! Op zich vond ik mijn nominatie al meer dan voldoende, maar studenten vonden dat ik ook moest winnen. Ze hadden, om de jury te overtuigen, onder andere een vlaggenlijn gemaakt met lieve complimenten. Die hangt nu thuis. Wat een toppers.'

Heb je altijd al in het onderwijs willen werken?

'Na de havo besloot ik hbo Verpleegkunde te doen. Ik wilde altijd graag in het ziekenhuis werken, maar tijdens mijn stages ontdekte ik dat het niet bij me paste. Ik vond het contact met patiënten te vluchtig. Even twijfelde ik of ik zou stoppen en met de pabo zou starten. Het onderwijs trok me toen al. Toch besloot ik mijn opleiding af te maken. Ik deed mijn afstudeeronderzoek in de thuiszorg en was verkocht. Uiteindelijk werkte ik vijftien jaar als wijkverpleegkundige in de thuiszorg.'

De thuiszorg paste dus beter bij je?

'Zeker! Ik vond het fijn dat ik kon bouwen aan een relatie met mijn cliënten. Dat ik een beetje onderdeel werd van hun leven. Ook de begeleiding van stagiaires vond ik leuk om te doen. Toch begon het na vijftien jaar te kriebelen. Ik wilde wel eens iets anders. Maar de zorg helemaal verlaten: dat kon ik niet over mijn hart verkrijgen. Het is zó'n mooie branche om in te werken! Toen kwam het onderwijs weer op mijn pad. Nu geef ik alweer vijf jaar les aan studenten Verpleegkunde.'

Hoe persoonlijk is het contact dat je hebt met studenten?

'Net als in de thuiszorg vind ik ook hier het persoonlijke contact met mijn studenten erg belangrijk. Ik geef voornamelijk het vak medische kennis. Dat is best een moeilijk en inhoudelijk vak. Natuurlijk is het belangrijk om hen die kennis bij te brengen, maar ik vind het belangrijker dat studenten weten dat ik ze zie en dat ze bij me terecht kunnen. Ik loop graag met ze op. Studenten komen vaak op jonge leeftijd binnen en gaan na vier jaar als startende professionals het werkveld in.'

'Ik vind het fijn als studenten met plezier in mijn les zitten.'

Wat wil je studenten meegeven?

'Dat ze niet bij de pakken moeten gaan neerzitten als het even tegenzit. Dat je ondanks al je inzet soms niet bereikt wat je vooraf hoopte. Tegenslagen en op je bek gaan horen nu eenmaal bij het leven. Maar je mag falen. Vaak zijn dat juist de momenten waar je het meest van leert en waar je sterker van wordt.'

Hoe ben jij als docent?

'Ik ben enthousiast en straal plezier uit. En ik ben trots op mijn vak. Ik vind het belangrijk dat studenten het fijn hebben in de klas. Dat heeft een positief effect op de inzet van mijn studenten. Naast het frontale lesgeven doen we regelmatig een quiz, puzzel of bingo. Vaak zit er een competitief element in. Op die manier hoop ik dat de lesstof beter beklijft. Studenten zijn dan bloedfanatiek. In de laatste les voor de toets zeg ik vaak gekscherend tegen de klas: "Mensen, stel me niet teleur."

We moeten er wel uitspringen als klas!" Dan knikken ze enthousiast. Dat vind ik prachtig.'

Wat leer jij van je studenten?

'Hoe ik moet omgaan met mijn eigen pubers thuis. Op maandagochtend evalueer ik met mijn studenten regelmatig mijn weekend. Meestal speelt mijn oudste zoon de hoofdrol. Die haalt soms streken uit waar je als moeder niet blij van wordt. Dan toets ik bij mijn studenten of dit normaal pubergedrag is. Vaak stellen ze me gerust en kunnen we er de humor van inzien. Door open te zijn over dingen waar ik zelf soms mee worstel, hoop ik de drempel voor studenten te verlagen om ook dingen te delen waar zij mee zitten. Zo bouwen we wederzijds vertrouwen op.'



Wie is Gerda Mekking (42)

Woont:

met haar man Jos, kinderen Bas (18), Sil (16) en Elle (13) en labrador Sam in IJsselmuiden

Werkt:

als senior-docent bij de opleiding Verpleegkunde

Vrije tijd:

met vriendinnen afspreken, shoppen, drankje op een terras, hardlopen



FOTOGRAFIE | BART DE HAAN

De Dag gaat achter in de klas zitten en beschrijft wat er gebeurt.

‘Jongens denk eraan; wil je donderdag meters maken, dan moet je voldoende materiaal hebben.’ Als Niek Droog (34) dit zegt, weet hij al dat er te weinig tegels zijn. Het is aan de studenten om dat manco tijdig te ontdekken.

Vandaag zijn we in LUX038. De praktijklokalen in de oude Philips-fabriekshallen aan de Ceintuurbaan bevallen. Niek. ‘Hier hebben we de ruimte om een week of twee te werken aan een badkamer. En de sfeer is vrijer. Het lijkt hier meer op de bouwplaats.’ Nadelen zijn er ook. Zo wordt Niek's betoog over materiaalplanning onderbroken door een collega die aan de slag gaat met een schuurmachine. Later die ochtend zal de temperatuur fiks oplopen onder de lichtstraten. ‘En in de winter is dit een tweetruienhal’, zegt de schurende collega.

Nou zijn de doeners in deze hallen niet voor één gat te vangen en dus hebben ze hun maakkracht losgelaten op een oplossing. Van twee oude prefabs hebben de studenten een lokaal gemaakt, een oase van rust. Ook de temperatuur is beter. Alrick Hulst (17) uit Zwartsluis laat het zelfgebouwde klaslokaal zien. ‘Hier heb ik heel wat uurtjes in zitten. Jammer dat ik geen factuurtje kan sturen naar Deltion.’ Docent Niek lacht. ‘Dat kan ik ook niet.’ De student uit Zwartsluis is al sinds zijn vijftiende ondernemer. Trots toont hij de bedrijfskleding van zijn eigen klussenbedrijf. ‘Mijn eerste klus? Tuinvlonders, voor kennissen.’ Hij laat de foto's zien op zijn telefoon en verwijst ons naar zijn account op Instagram. ‘Je kunt me voor van alles bellen’, zegt hij met bravoure. ‘Alrick is allround.’



- ➔ 14 mei, 08.50 uur
- ➔ Les: inbouwen en installeren toiletgroep (examenvoorbereiding)
- ➔ Opleiding: Allround Vakkracht Onderhoud- en Klussenbedrijf
- ➔ Locatie: LUX038
- ➔ Vier BOL-studenten
- ➔ Bijzonder: studenten die willen, mogen proberen een jaar eerder examen te doen



Pedagogisch perfect

Docent Niek heeft goed nieuws. ‘Als jullie willen, mogen jullie in juni de examenopdracht maken. Dat hoeft niet, want je loopt dan een jaar voor op schema. Maar dat jullie het kunnen, daar heb ik alle vertrouwen in.’ De vier overgebleven BOL-studenten in deze klas krijgen zo’n intensieve begeleiding dat ze met sprongen vooruit gaan. ‘Pedagogisch is dit perfect’, zegt Niek. ‘Maar ik kan me voorstellen dat de bedrijfsvoering minder gelukkig wordt van deze klasgrootte.’ Alsof het zo moet zijn: een kwartier later brengt zijn mail goed nieuws. ‘De studentenaantallen voor volgend jaar zijn bekend. Het aantal inschrijvingen zit serieus in de lift.’

Jaartje eerder

Ondertussen zijn de studenten begonnen aan hun examenvoorbereiding. Ze moeten in tweetallen een toiletgroep realiseren. Jesper van Herk (17) en Martijn van Meijeren (18) storten zich op het timmerwerk. ‘Ja, ik wil gaan voor een versneld diploma’, zegt Jesper. ‘Een jaartje eerder klaar, wat scheelt dat wel niet?’ Een hokje verderop twijfelt Jesse van den Berg (17) uit Nunspeet. ‘Ik heb best moeite met leren, dus ik denk dat ik de theorie sowieso niet op tijd afrond. Ik doe het graag in mijn eigen tempo.’ Een plan heeft hij wel. ‘Het liefst wil ik hierna beginnen aan een BBL-studie elektrotechniek. Ik heb al een prettig leerwerkbedrijf gevonden.’

Klussenbus

Niek ziet dat vaker gebeuren. ‘Dit blijkt een ideale studie voor jongeren die handig zijn, maar nog niet precies weten wat ze willen.’ In de allround-opleiding zijn elementen uit zes andere studies gebundeld. De meest logische stap is om na het behalen van het diploma onderhoudsmedewerker te worden bij een

woningbouwcorporatie. Maar niet alle studenten kiezen voor “de klussenbus”. De vier studenten die wij treffen, hebben allemaal andere plannen. Ze willen doorstuderen en zich specialiseren. Niek: ‘Meestal stromen ze door naar andere studies op Deltion, vaak als BBL’er.’

Zelfstandig

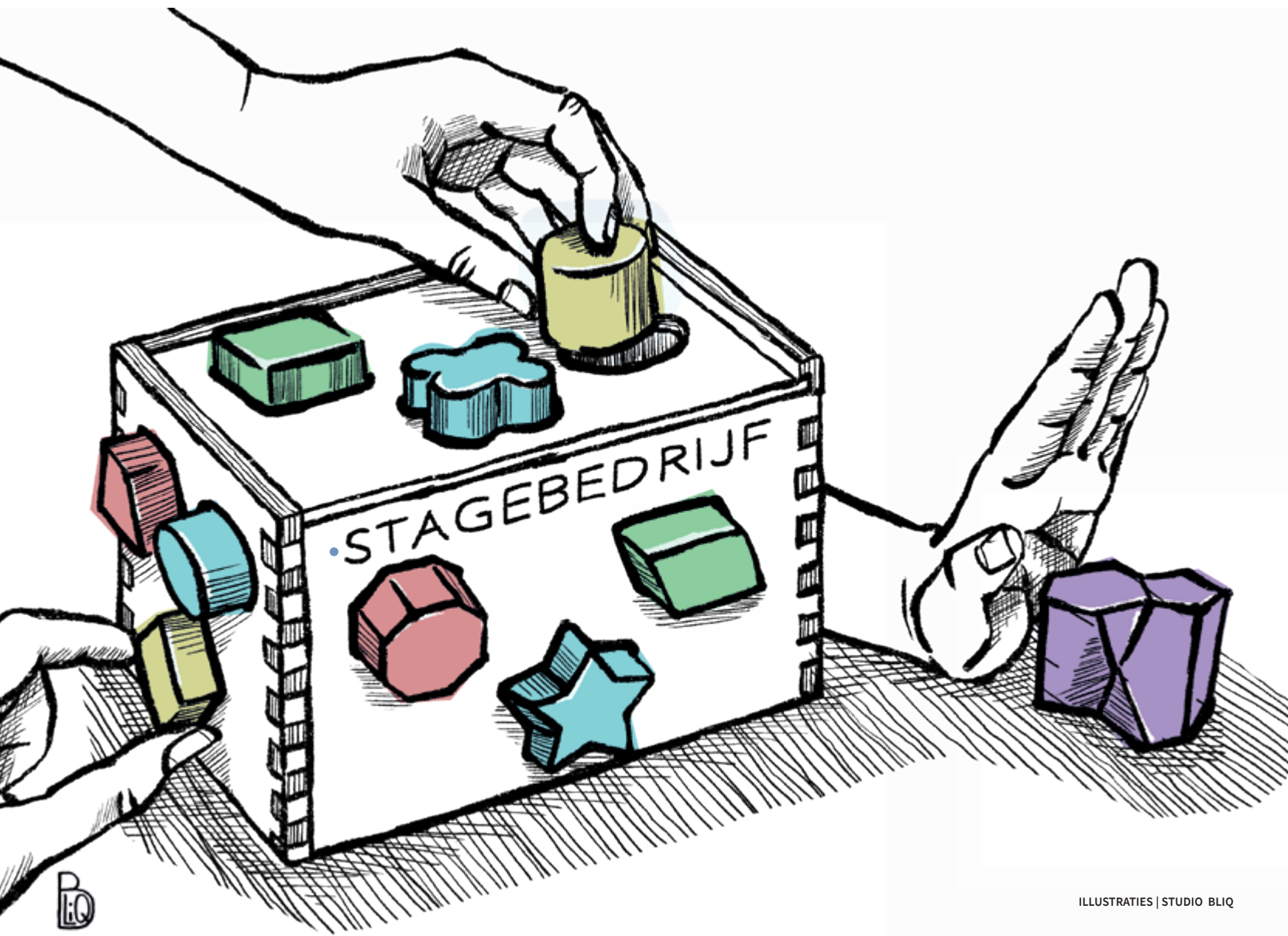
Op de achtergrond klussen de studenten stevig door. De winkelhaak gaat van hand tot hand, de één zaagt, de ander timmert. Niek rolt een whiteboard naar de werkopstellingen en neemt kort wat calculaties door. Verder observeert hij vooral. ‘Het komt er nu op aan dat ze het zelfstandig doen. Ik stuur alleen hard bij op persoonlijke veiligheid.’

Niek kijkt tevreden als de studenten hem beloven op het eind van de dag een materialenlijst te bezorgen. Met dat tegeltekort gaat het wel goedkomen. En als Jannes op de bouwradio zijn liefde voor Eleanora betuigt, gaat Jesper als eerste meezingen. Ook dat doet hij niet onverdienstelijk. ‘We zijn alleskunners hè?’

1) Alrick meet of de balken van de toiletgroep waterpas staan. 2) Jesse zet een wandje rechtop. 3) ‘Oordoppen op.’ Niek is scherp op veiligheid. 4) Jesper gaat voor een versneld diploma. 5) Docent Niek drukt de jongens op het hart om vooruit te denken.

ZWOLSE MBO'S OPENEN AANVAL OP STAGEDISCRIMINATIE

Meer dan één op de tien Deltionstudenten ervaart stagediscriminatie. Dit blijkt uit de recente nulmeting. Studenten worden onder meer vanwege hun afkomst, een beperking of opleidingsniveau onterecht afgewezen voor een stageplek. ‘Te veel jongeren dreigen af te haken bij hun opleiding.’



ILLUSTRATIES | STUDIO BLIQ



Iedereen in de klas heeft een stageplek gevonden. Behalve dat ene meisje. Het lukt maar niet om een plek te vinden. Ze draagt een hoofddoek en bedekkende kleding. Anke van Vilsteren, rekendocent en lob'er bij Pedagogisch Werk, vertelt over haar in de pauze van een workshop. Veertien docenten, de meesten van Deltion, buigen zich in gebouw Hooglaer over het thema stagediscriminatie. Anke: 'Ik doe mee omdat ik het onaanvaardbaar vind dat de ene student harder moet lopen dan de ander om exact hetzelfde te bereiken'.

De casus van de gesluierde studente toont aan hoe lastig de thematiek is. 'Ik kan niet beweren dat het hier gaat om stagediscriminatie. Dat is hooguit een vermoeden. Wat meespeelt, is dat dit meisje bescheiden en introvert is. Tegelijkertijd is zo'n zin ook weer een valkuil, want dé centrale vraag is natuurlijk: hoe ervaart de studente het zelf. Als iemand discriminatie ervaart, dan is die ervaring de waarheid. Dat was voor mij de *eye opener* in deze workshop.'

Om stagediscriminatie te herkennen en verminderen is een aanvalsplan opgezet vanuit het Stagepact (zie het kader 'Samen sta je sterker'). Sinds februari is er een meldpunt en er is een enquête uitgezet onder studenten en stagecoördinatoren. Daarnaast zijn er workshops door Wendy van Essen van Vizier, de regionale adviesorganisatie ter voorkoming en bestrijding van discriminatie. Na twee pilots staan de komende tijd zes workshops op de agenda voor docenten en bpv-coördinatoren van Cibap, Deltion, Landstede MBO en Zone.college.

‘DE WERELD VERANDEREN KAN IK NIET, MAAR IN MIJN MICROKOSMOS DOE IK MIJN BEST.’

Terug naar de gesluierde studente. Anke loste het op in haar eigen netwerk. Bij een onderwijsorganisatie die ze goed kent, regelde ze een gesprek. Op de achtergrond adresseerde Anke de bescheidenheid van de student. 'Prik daar doorheen', luidde haar advies aan de stageverlener. 'Het is gelukt en het gaat goed. Op deze stageplek denken ze prima mee, bijvoorbeeld tijdens de ramadan die middenin de stage viel. Voor mij voelt zo'n *match* goed. Ik heb niet de illusie dat ik de wereld kan verbeteren, maar in mijn microkosmos doe ik mijn best. Iedere student verdient dezelfde kansen.'

BUITENSLUITEN

Het Verwey-Jonker Instituut deed twee jaar geleden een serieuze poging om stagediscriminatie aantoonbaar te maken. Onderzoekers stuurden twee fictieve brieven naar 288 stageverleners. Alleen het geslacht, de (migratie-)achtergrond en het geloof verschilden. In alle sectoren leidde dit tot onterechte buitensluiting. Alleen de zorgsector bleek een witte raaf, daar werden beide studenten wel even vaak uitgenodigd voor een gesprek.



MELDPUNT STAGEDISCRIMINATIE

Deltion heeft sinds 1 februari een meldpunt stagediscriminatie. 'Blijf er niet mee zitten!' luidt de ondertitel. Studenten die bij het zoeken van een stage of tijdens de stageperiode discriminatie ervaren, kunnen melding doen. Dat kan bij hun docent, de lob'er, het Studenten SuccesCentrum, via een online formulier of de website.



ANKE VAN VILSTEREN

FOTOGRAFIE | PAUL REMMELTS

HARDE CIJFERS

Deltion heeft een nulmeting laten uitvoeren naar stagediscriminatie. Het gaat om een enquête die is beantwoord door 1.685 studenten. De uitslagen zijn begin februari gepresenteerd

14% Het percentage studenten dat stage-discriminatie heeft ervaren of vermoedt dat daar sprake van was tijdens het matchingsproces: 6% van de studenten weet het zeker, 8% heeft vermoedens van onterechte uitsluiting.

28% Het percentage bpv-coördinatoren dat het afgelopen jaar signalen van stagediscriminatie ontving. Het merendeel van deze signalen ging over etniciteit (84%)

42% Het percentage studenten dat heeft ervaren onterecht uitgesloten te zijn tijdens het matchingsproces op basis van hun opleidingsniveau. Als tweede in de ranglijst van uitsluitingsfactoren speelt herkomst een rol. Als derde factor vormden beperkingen en aandoeningen de basis voor een -onterechte- uitsluiting.

1 OP DE 10 studenten heeft tijdens de stage discriminatie ervaren of twijfelt daarover.

1 OP DE 4 studenten die stage-discriminatie heeft ervaren, overweegt te stoppen met de opleiding.

[NB: Op Landstede MBO is eveneens een nulmeting gehouden, de eerste resultaten laten een vergelijkbaar beeld zien.]

Ook Deltion heeft de ervaren stagediscriminatie in kaart gebracht (zie het kader ‘Harde cijfers’). Uit de nulmeting blijkt dat de kansenongelijkheid op Deltion vele gezichten kent. Naast discriminatie op etniciteit kan leeftijd, geslacht, geloofsovertuiging, seksuele geaardheid, een beperking of aandoening leiden tot onterechte uitsluiting. De meest voorkomende vorm van ervaren stagediscriminatie gaat over het opleidingsniveau. Dat is bijvoorbeeld het geval wanneer een stageplek geschikt is voor een student van niveau 2, maar de stageverlener alléén studenten aanneemt van niveau 4. ‘Dit lijkt minder heftig dan discriminatie op herkomst, maar het is wel degelijk een vorm van ontoelaatbare uitsluiting’, aldus Jan Wiegers.

BUIKPIJN

Samen met Sanne Benit maakt Jan zich hard voor de aanpak van stagediscriminatie. De adviseurs Onderwijs & Kwaliteit zijn namens Deltion betrokken bij het Stagepact. Het tweetal is strijdbaar. Sanne: ‘Stagediscriminatie is een urgent probleem. We waren al gemotiveerd om hier wat aan te gaan doen. En dat is alleen maar versterkt door de schrijnende verhalen die we hebben gehoord. We kregen er soms buikpijn van. Bovendien raakt dit de kern van ons bestaan, het beroepsonderwijs.’ Sanne en Jan wijzen op de gevolgen. Bij studenten die discriminatie ervaren, loopt bij de helft het vertrouwen in het werkveld een deuk op. Een kwart overweegt om te stoppen met de opleiding.

‘ALLE ONZE STUDENTEN VERDIENEN GELIJKE KANSSEN.’

ZELFBESCHERMING

Het probleem blijft bestaan ondanks oplopende personeelstekorten. Door de schaarste aan vakmensen investeren bedrijven volop in de ontwikkeling van jonge aanwas. Ook aan stageplekken bestaat nauwelijks gebrek. De Samenwerkingsorganisatie Beroepsonderwijs Bedrijfsleven (SBB) meldt in hun Stagebarometer Voorjaar 2024 tot hun tevredenheid dat voor 99 procent van alle studenten in het beroepsonderwijs een stageplek beschikbaar is. Tegelijkertijd doet zich de situatie voor dat bedrijven soms hun deuren sluiten voor stagiairs op discriminerende gronden. Op de bovenste verdieping van gebouw Hooglaer, waar De Dag mag aanschuiven in de workshop over discriminatie, vertellen docenten dat stageverleners regelmatig het belang van de stagiair aanvoeren als reden voor hun eigen uitsluiting. Jan herkent het signaal. ‘We willen geen meisjes want die kunnen dit werk fysiek niet aan, klinkt het dan.’ Sanne vult aan. ‘In die argumentatie nemen stagebedrijven de student tegen zichzelf in bescherming. Daar zit misschien geen slechte intentie achter, maar toch klopt het niet.’

REGIE BIJ MELDER

Docenten, lob'ers en bpv-coördinatoren krijgen handvatten om lastige gesprekken te voeren. Onderwijsadviseur Sanne: ‘Luister en doe dat oordeelvrij. Dat is een belangrijke tip. Bedenk dat je iemands ervaring nooit kunt ontkennen of bagatelliseren.’ Inmiddels ligt er een stappenplan voor het proces na een melding van stagediscriminatie. Tijdens het proces ligt de regie bij de student. Een ander kenmerk is de externe hulp die ingeschakeld kan worden. In zo’n situatie denkt een deskundige van Vizier mee. Volgens Jan is het belangrijk om niet meteen in de oplossingsmodus te schieten. ‘Dat is een onderwijsreflex. Snel een oplossing verzinnen, korte klappen. Daar zijn we goed in. Bij een melding zal een docent geneigd zijn om even te bellen met het stagebedrijf. ‘Joh, wat is er aan de hand?’ Met niets dan de beste bedoelingen doe je dan toch iets verkeerd. Voor de student die de discriminatie ervaart, voelt dit vaak alsof Deltion en het bedrijf het onderling wel even regelen.’

‘EEN MELDING MOET JE NIET EVEN SNEL ONDERLING OPLOSSEN.’

Gevraagd naar het doel van alle acties, moeten Sanne en Jan even nadenken. Sanne: ‘Het is te simpel om te stellen dat we na de nulmeting een verbetering in de cijfers nastreven. Wat kan gebeuren, is dat de meldingsbereidheid namelijk stijgt door de lagere drempels en alle aandacht. Dat is op zich een positieve ontwikkeling.’ En dan, na een korte pauze. ‘Al onze studenten verdienen gewoon gelijke kansen. Best raar dat zoiets simpels zo moeilijk kan zijn.’



SANNE BENIT

JAN WIEGERS

☐ Geschikt.
☐ Ongeschikt, zeggen ze.

‘SAMEN STA JE STERKER’

Deltion werkt bij de bestrijding van stagediscriminatie samen met Cibap, Zone.college, Landstede MBO, de gemeente Zwolle en Vizier. Vizier is de adviesorganisatie voor Oost-Nederland ter voorkoming en bestrijding van discriminatie. De samenwerking is de uitwerking van afspraken uit het landelijk Stagepact. De Zwolse mbo's hebben inmiddels nieuwe algemene voorwaarden voor hun praktijkovereenkomsten opgesteld. Ook de nulmeting, het meldpunt en de workshops vloeien voort uit de samenwerking. ‘Samen sta je sterker’, zeggen Jan Wiegers en Sanne Benit, de aanspreekpunten op Deltion.



Op awardshow Deltions Trots, donderdag 30 mei, 20:01 uur

Kirsten wint met scherpe pitch

Kirsten van Dijk is de nieuwe ambassadeur van Deltion. Met haar pitch tijdens Deltions Trots vertelde de eerstejaarsstudent Beveiliger dat zij wil dat iedere student zich thuis voelt bij Deltion. En bovenal zijn of haar eigen pad volgt. Het komende schooljaar is Kirsten hét gezicht van onze school.

Behalve de verkiezing van de Deltionambassadeur was er tijdens deze nieuwe awardshow ook aandacht voor de favo docent (een interview met Gerda Mekking vind je op pagina 14/15), het onderwijsteam van het jaar (Assistent Business Services) en het beste leerbedrijf van het Jaar ('s-Heerenloo). Ook werden de deelnemers van World Skills in het zonnetje gezet.

FOTO | FERDY DAMMAN

Mijn docent / student

Over docent Lennard

Eliyaa: 'Bij Lennard kan ik mezelf zijn. Dat is fijn, maar ook belangrijk voor het creatieve aspect binnen onze opleiding. Hij creëert een veilige omgeving. Daardoor kan ik mijn ideeën delen en heb ik nooit het gevoel dat ze minder waard zijn.'

Lennard: 'Dit is het grootste compliment dat ik kan krijgen. Het gevoel van veiligheid staat in mijn lessen voorop, omdat het creatieve proces kwetsbaar is. Studenten stoppen veel van zichzelf in hun producties. Daarmee verwerken ze ook bepaalde dingen. Het is belangrijk dat zij dit in een veilige omgeving kunnen doen en het gevoel krijgen dat het er mag zijn.'

Over student Eliyaa

Lennard: 'Eliyaa is een speciaal persoon. Ze is betrokken, intelligent, werkt hard en wil graag creëren. Dat "willen" typeert haar. Ze heeft de innerlijke drive om mooie dingen te maken. Haar creaties zijn heel persoonlijk en leveren voer op om verder over te praten. Daarin blinkt ze echt uit.'

Eliyaa: 'Ik vind het mooi om te horen dat ik volgens Lennard die innerlijke drive heb. Zelf zie ik dat niet echt, omdat het misschien zo vanzelf gaat bij mij. Het is wel leuk om dat van hem terug te krijgen.'

Ons mooiste moment

Lennard: 'De manier waarop Eliyaa tijdens een fotoshoot in verbinding ging met haar model, vond ik heel mooi om te zien. Ze creëerde daar iets wat ik haar als docent niet had kunnen leren. Dat was nieuw voor mij. Ik kon daar vol bewondering naar kijken en stiekem ook van leren.'

Eliyaa: 'Mooi om te horen, maar wat ik ook nog wil zeggen, is dat de kledingstijl van Lennard heel cool is. Daarmee maakte hij gelijk indruk in de klas. Alles wat hij vervolgens zei, was ook nog eens interessant. Ik ga met plezier naar zijn lessen.'



Lennard Heijer (42)

- Zwolle
- Docent bij de opleiding Beeldmaker/Fotograaf



Eliyaa Verdonk (19)

- Apeldoorn
- Beeldmaker/Fotograaf (niveau 4)
- Tweedejaars
- Wil kunstfotograaf worden

Topscheids

Ze is bondsscheidsrechter, voorzitter van Arbitrage Oost-Nederland, wedstrijdofficial voor de KNHB, EHF/EuroHockey en de FIH, én bondsgedelegeerde bij NK's en play-offs. En dat alles bekroond met een bondsspeld. Roostermaker Marij de Vries verdiende haar aanzien in de hockeywereld.

Als zestienjarige haalde Marij haar scheidsrechterkaart en floot ze binnen *no time* in de hoofdklasse. 'Ik was toen regelmatig te zien bij Studio Sport,' vertelt ze. Nu reist ze de wereld over als official bij interlands en toernooien, op het veld en in de zaal. 'Ik ben net terug uit Italië en Portugal. Binnenkort ben ik actief bij de Pro League. De toernooien en interlands zijn vaak rond feestdagen of in vakanties. Ik kan er - dankzij mijn werk in het onderwijs - bijna altijd bij zijn.'

Aan de keukentafel gaat het gesprek, naast haar voorliefde voor koken, vooral over hockey. Of haar gezin dat een probleem vindt? Integendeel. Met een man en drie kinderen die ook scheidsrechter zijn, vinden ze elkaar juist. 'We delen ervaringen en geven elkaar tips.' Met al haar ervaring geniet ze het meest van het opleiden van nieuwe scheidsrechters. 'Met de nodige begeleiding zie je dat ze ineens beter gaan fluiten en lachend het veld afkomen. Het staat trouwens ook goed op hun cv: ze leren conflictbeheersing, managen, overleggen en beslissingen nemen. Mooie skills voor de toekomst!'